

INTRODUCCIÓN al programa PIXINSIGHT LE y sus herramientas.

**Taller dirigido por Leoncio Peiro, el 4-11-2016
(17...21h), en la Agrupación Astronómica de Madrid**

Este taller no pretende enseñar a procesar, sino dar a conocer el programa y sus herramientas y el cómo funcionan, de forma que sirva como previo a las sesiones de Ramón donde **SÍ se ven los pasos básicos a seguir para procesar una fotografía con este programa.**

Consideraciones breves y filosofía de trabajo de PixInsight LE.

- > Señal y ruido.....El procesado
- > Color y canales RGB + L

Conocimiento del INTERFACE del programa y CONFIGURACIÓN del sistema y del escritorio.

- > Configuración del programa
- > Menús
- > **Archivos, imágenes, preview y máscaras**

Descripción y aplicación de las principales herramientas.

- > Características generales de las herramientas
- > Histograma
- > Recorte y rotación de imágenes
- > Curvas
- > DBE Corrección de fondo
- > Extracción e Importación de canales
- > Wavelets: qué son y cómo se aplican
- > Reducción de ruido: Wavelets y SGBNR

MÁSCARAS: tipos y CREACIÓN DE LAS MISMAS

- > ***Enumeración de los pasos a seguir en un procesado básico.***

EQUIPO NECESARIO POR CADA ASISTENTE A ESTE TALLER

A fin de obtener el máximo rendimiento del taller propuesto, el director del mismo ha estimado dedicarle 4 horas como mínimo, con el siguiente equipo disponible por cada asistente.

>PC portátil, con el PIXINSIGHT LE, con su extensión **DBE**, instalados (según el material facilitado por Ramón Delgado).

> Leerse el documento previamente:

“PI_LE_Manual_de_procesado_Compendio_Abril 2015.pdf”

>Como material de prácticas: ***“NGC6992-El Velo.TIFF”***
(imagen que ya nos envió Ramón).